**ĐỀ KIỂM TRA SỐ 2**

**Môn: Ngữ văn 8**

(*Thời gian làm bài: 90 phút*)

**PHẦN I. ĐỌC- HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**CÚC ÁO CỦA MẸ**

Nhất Băng *(Trung Quốc)*

Cậu còn nhớ sinh nhật 12 tuổi. Vừa sáng tinh mơ, đã nghe thấy mẹ nói: “Con trông đây là cái gì?”. Cậu mở to mắt, trước mặt là một chiếc áo mới, kiểu quân phục như cậu từng mơ ước, hai hàng cúc đồng, trên vai áo có ba vạch màu xanh, đó là mốt quần áo “thịnh hành” trong học sinh. Cậu bỗng mừng rơn, vội mặc áo quần. Cậu muốn đến lớp, ra oai với các bạn. Từ nhỏ đến lớn, cậu toàn mặc quần áo cũ của anh, vá chằng vá đụp nữa! Quả nhiên đúng như dự kiến, khi cậu bước vào lớp, ánh mắt của các bạn đều trố lên. Các bạn đều không ngờ được rằng, cậu bạn lúc nào cũng mặt mày lọ lem, đầu bù tóc rối bụi bặm cũng có lúc vẻ vang rạng rỡ như thế.

Cậu hoàn thành tiết học đầu tiên một cách vui vẻ, hởi lòng hởi dạ. Trong giờ giải lao, các bạn đều vây quanh cậu. Có bạn bỗng hỏi: “Ô hay! Tại sao khuy áo của bạn không giống của chúng mình nhỉ?”

Lúc ấy, cậu mới nhìn kỹ cúc áo của mình, quả thật không giống cúc áo của người khác, hai dãy thẳng đứng. Còn cúc áo của cậu lại nghiêng lệch, hai dãy xếp thành hình chữ “vê” (V).

Các bạn bỗng đều cười òa lên. Thì ra, chỗ đính khuy trên chiếc áo trắng của cậu là một miếng vải cũ màu vàng. Cậu cũng hiểu ra, chắc là mảnh vải mẹ mua không đủ may áo, đành phải lót bên trong bằng mảnh vải khác, sợ người khác nhìn thấy cúc áo đành phải đính sang bên cạnh. Và cũng để người khác không nhìn thấy, mẹ đã khéo léo đính chéo hàng cúc kia, tự nhiên thành hình chữ “vê” (V).

Biết rõ sự thực, các bạn lại giễu cợt, khiến cho lửa giận bốc lên ngùn ngụt trong lòng cậu. Buổi trưa về đến nhà, cậu cắt nát vụn chiếc áo mới của mình. Mẹ cậu lao đến trước mặt con, giơ cao tay, nhưng cuối cùng không giáng xuống. Cậu liếc nhìn, thấy nước mắt mẹ chảy quanh trong khóe mắt, vội quay đầu chạy biến…(...) Từ hôm ấy trở đi, mẹ làm việc ít nghỉ tay. Cậu tận mắt thấy mẹ gầy sọp đi, thấy mẹ nằm bẹp rồi ra đi mãi mãi… Cậu rất muốn nói một câu: “Con xin lỗi mẹ”, mà không còn cơ hội nữa. Sau này, cậu cố gắng học tập, cậu có rất nhiều, rất nhiều tiền, rồi sửa sang phần mộ của mẹ nhiều lần.

Một hôm, cậu tham gia một cuộc trình diễn thời trang của nhà thiết kế bậc thầy. Có một người mẫu nam bước lên sàn diễn khiến mắt cậu bỗng căng lên, đầu óc kêu ong ong hỗn loạn. Bộ áo màu trắng với hai dãy khuy đồng hình chữ “vê” (V). Bên trong có phải là…? Cậu không làm chủ được mình, lao lên sàn diễn, lật ra xem tấm áo của người mẫu nam, lót bên trong tự nhiên cũng là một mảnh vải vàng! Cậu quỳ sụp trước mặt người mẫu nam, òa khóc thống khổ.

Sau khi nghe cậu kể hết câu chuyện, tất cả những người có mặt tại hội trường đều trầm ngâm suy nghĩ mãi. Cuối cùng, một nhà thiết kế bậc thầy nói: “Thực ra, tất cả những người mẹ đều là các nhà nghệ thuật!”.

(**Vũ Phong Tạo** *dịch*, Tạp chí *Văn học và Tuổi trẻ*, số tháng 3/2011, tr.45-46)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** Văn bản trên là:

A. truyện vừa

B. truyện ngắn

C. truyện dài

D. truyện đồng thoại

**Câu 2.** Truyện được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất

B. Ngôi thứ hai

C. Ngôi thứ ba

D. Cả A và C

**Câu 3.** Nhân vật chính trong truyện là ai?

A. Là “cậu”

B. Là mẹ của cậu

C. Là các bạn

D. Là nhà thiết kế bậc thầy

**Câu 4.** Dòng nào nêu đầy đủ các sự việc chính có trong văn bản?

A. Cậu được mẹ tặng áo mới và rất hãnh diện; khi bị bạn giễu cợt, cậu cắt nát vụn chiếc áo trước mặt mẹ; mẹ qua đời, cậu vô cùng ân hận.

B. Cậu được mẹ tặng áo mới và rất hãnh diện; khi bị bạn giễu cợt, cậu cắt nát vụn chiếc áo trước mặt mẹ rồi chạy biến.

C. Cậu được mẹ tặng áo mới và rất hãnh diện; khi bị bạn giễu cợt, cậu chạy biến; mẹ qua đời cậu vô cùng ân hận.

D. Cậu được mẹ tặng áo mới và rất hãnh diện; khi bị bạn giễu cợt, cậu cắt nát vụn chiếc áo trước mặt mẹ.

**Câu 5.** Vì sao tác giả đặt nhan đề cho văn bản là: “Cúc áo của mẹ”

A. Vì muốn ca ngợi chiếc cúc áo với đường chỉ khéo léo của mẹ.

B. Vì muốn ca ngợi tấm lòng yêu thương con của người mẹ.

C. Vì muốn ca ngợi tính khí kiên cường của người con.

D. Vì muốn ca ngợi buổi trình diễn thời trang ấn tượng, xúc động.

**Câu 6:** Đâu không phải là lí do khiến nhân vật “cậu” lại “quỳ sụp” trước mặt người mẫu và “òa khóc thống khổ” khi tham gia buổi trình diễn thời trang?

A. Vì bộ áo màu trắng với hai dãy khuy đồng hình chữ “vê” (V) giống y chan chiếc áo mà mẹ cậu đã may cho cậu

B. Vì cậu ân hận, xót xa, đau khổ trước hành động thiếu suy nghĩ của mình ngày trước với mẹ

C. Vì cậu cảm nhận được sự khéo léo, tình yêu thương của mẹ

D. Vì cậu muốn mẹ chứng kiến thành công của mình

**Câu 7:** Tác dụng của thành phần trạng ngữ in đậm trong câu văn là gì?

*“****Sau này****, cậu cố gắng học tập, cậu có rất nhiều, rất nhiều tiền, rồi sửa sang phần mộ của mẹ nhiều lần*”.

A. Bổ sung cho nòng cốt câu về mặt thời gian

B. Bổ sung cho nòng cốt câu về mặt nguyên nhân

C. Bổ sung cho nòng cốt câu về mặt cách thức

D. Bổ sung cho nòng cốt câu về mặt không gian

**Trả lời câu hỏi/Thực hiện yêu cầu:**

**Câu 8:** (0,5 điểm) Nhân vật “cậu” có thái độ như thế nào khi được mẹ tặng chiếc áo mới?

**Câu 9:** (1,0 điểm)Em có đồng tình với câu nói của nhân vậtnhà thiết kế bậc thầy trong văn bản: “Thực ra, tất cả những người mẹ đều là các nhà nghệ thuật!” không? Vì sao?

**Câu 10:** (1,0 điểm) Nêu bài học ý nghĩa nhất mà em rút ra từ câu chuyện. Em sẽ làm gì để thực hiện bài học đó?

**PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)**

 ***Viết một bài văn kể lại một hoạt động xã hội để lại cho em ấn tượng sâu sắc***.

 **ĐÁP ÁN HƯỚNG DẪN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **Câu 1- 7: Mỗi câu đúng ( 0,5 điểm)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Đáp án** | **B** | **C** | **A** | **A** | **B** | **D** | **A** |

 |
| **8** | * Khi được mẹ tặng chiếc áo mới, nhân vật “cậu” có thái độ:

*+ mừng rơn, vội mặc quần áo;**+ muốn đến lớp ra oai với các bạn;**(Mỗi ý đúng được 0,25,điểm)* | 0,5 |
| **9** | - Học sinh bày tỏ quan điểm của bản thân: đồng tình/không đồng tình/không hoàn toàn đồng tình. - Lí giải hợp lí, thuyết phục, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật. Đây là một định hướng:Đồng tình vì: Câu nói của nhà thiết kế đã khẳng định tình yêu thương của người mẹ với con là vô cùng vĩ đại. Tình yêu thương của mẹ đem lại giá trị tinh thần vô giá cho con. Chính tình yêu thương của người mẹ đã khiến cho mỗi người mẹ trở thành nhà thiết kế bậc thầy. Khẳng định mối quan hệ giữa tình yêu thườn và sự sáng tạo.* Không đồng tình vì: Vì nhà thiết kế bậc thầy cần có tài năng lớn, thiết kế những tác phẩm có giá trị, truyền được nguồn cảm hứng tích cực nhất đến mọi người. Thực tế vẫn có những người mẹ vô trách nhiệm, thiếu yêu thương con cái.
* Không hoàn toàn đồng tình vì: Tình yêu thương của mẹ với con là vô bờ bến, là vĩnh hằng nên không thể ví được với bất của cái gì trên đời.

**Hướng dẫn chấm**:*- HS bày tỏ quan điểm cá nhân và lí giải hợp lí, thuyết phục: 1,0 điểm.* *- HS bày tỏ quan điểm cá nhân và lí giải hợp lí nhưng chưa thật đầy đủ: 0,75 điểm. - HS chỉ bày tỏ quan điểm cá nhân, không lí giải: 0,5 điểm.* *- HS không trả lời hoặc trả lời nhưng lí giải không phù hợp với chuẩn mực đạo đức, pháp huật: không cho điểm.* | 1,0 |
| **10** | * Bài học ý nghĩa nhất mà em rút ra từ câu chuyện: Chúng ta hãy biết trân trọng những gì mình đang có, trước khi thời gian dạy cho bạn hiểu những giá trị gì bạn đã từng có.
* Để thực hiện bài học đó, em cần phải:

+ Cần yêu thương, quan tâm đến cảm xúc của người thân+ Có cách cư xử bình tĩnh đúng mực, biết kìm chế, làm chủ cảm xúc của bản thân.+ Luôn trân trọng, giữ gìn từng giá trị nhỏ nhất mà mình đang có.***Hướng dẫn chấm****:* *- Đưa ra được 2 ý nghĩa hợp lí: 0.5 điểm**- Đưa ra được 1 ý nghĩa hợp lí: 0.25 điểm.* | 1,0 |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **4,0** |
|  |  | ***Viết một bài văn kể lại một hoạt động xã hội để lại cho em ấn tượng sâu sắc***. |  |
| *a. Đảm bảo cấu trúc bài tự sự*Mở bài nêu được nêu tên một hoạt động xã hội giàu ý nghĩa mà em đã tham gia; thân bài kể lại được chi tiết về một hoạt động xã hội theo một trình tự thống nhất; kết bài nêu được ý nghĩa hoặc bài học thu được sau khi tham gia hoạt động xã hội. | 0,5 |
| *b. Xác định đúng sự việc cần kể: một hoạt động xã hội em đã tham gia*Viết bài văn kể lại một hoạt động xã hội để lại cho em ấn tượng sâu sắc. | 0,25 |
| *c. Triển khai nội dung bài văn tự sự*Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách nhưng nắm chắc các yêu cầu của một bài văn kể lại một hoạt động xã hội mà em tham gia**\* Mở bài:** Giới thiệu về một hoạt động xã hội để lại trong em ấn tượng sâu sắc**\* Thân bài:** Lần lượt kể lại hoạt động theo trình tự nhất định:- Nêu mục đích của hoạt động, lí do em tham gia hoạt động đó.- Kể về hình thức tổ chức hoạt động (thành phần tham gia, thời gian, địa điểm,…).- Kể về quá trình tiến hành hoạt động (bắt đầu, hoạt động chính, kết thúc).* Nêu kết quả, ý nghĩa của hoạt động (về vật chất và về tinh thần)

Lưu ý: Kết hợp với các yếu tố miêu tả, biểu cảm, nghị luận để kể lại.**\* Kết bài:** Khẳng định ý nghĩa và bài học sau khi tham gia hoặc hoạt động xã hội. | 2,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| *e. Sáng tạo*Thể hiện nhìn nhận, cảm xúc tích cực về hoạt động xã hội được kể, có cách diễn đạt mới mẻ. | 0,5 |
| **Tổng điểm** | **10,0** |