|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **SỞ GDĐT THÀNH PHỐ HUẾ**  **THAM KHẢO 12** | **ĐỀ THI TỐT NGHIỆP TRUNG HỌC PHỔ THÔNG**  **NĂM 2025**  **Môn: Ngữ văn**  *Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)*  ------------------------------------------- | |  |
|  |  |

**I. PHẦN ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***GỬI MẸ*** *Trên đời chẳng ai lo cho ta bằng mẹ Cũng chẳng ai ta làm khổ nhiều như mẹ của ta Mẹ ơi nếu con được sống lại tuổi thơ Con sẽ chẳng bao giờ mải chơi trốn học Đứa con trai nhiều lỗi lầm ương ngạnh Sẽ không lần nào làm mẹ xót xa.*  *Ước mẹ trẻ hoài như buổi mới gặp cha Ước con được sống suốt đời bên mẹ Mẹ muốn ăn cá thu con chẳng nề xuống bể Chẳng ngại lên ngàn kiếm đọt măng mai Nhưng xứ sở ta quân Mỹ tới rồi Cùng bè bạn con lên đường đuổi giặc.*  *Mẹ vui vẻ gánh lấy phần khó nhọc Việc cơ quan, việc Đảng, việc nhà Đánh Pháp năm xưa, đánh Mỹ bây giờ Quen vất vả, mẹ quản gì sương nắng.* | *Đêm nay con nằm rừng xa gió lạnh Mẹ nghỉ chưa hay đã thức rồi? Suốt một đời chưa có lúc nghỉ ngơi Nghĩ thương mẹ, giận quân thù quá đỗi.*  *Lo trước mọi điều mẹ thường ít nói Mắt tin yêu nhìn thấu tận đường xa Mọi giả dối quanh co mọi tàn bạo hận thù Đều nát vụn trước mắt hiền của mẹ.*  *Dẫu cuộc đời là con đường dài thế Con sẽ đi qua mọi đèo dốc chông gai Bằng đôi chân của mẹ, mẹ ơi.*    (Trích *Thơ Lưu Quang Vũ*, NXB Thanh Hóa, 2005). |

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1**. Xác định nhân vật trữ tình trong bài thơ trên.

**Câu 2**. Chỉ ra những từ ngữ thể hiện mong muốn sửa chữa lỗi lầm của người con nếu được sống lại tuổi thơ.

**Câu 3.** Nêu tác dụng của biện pháp tu từ so sánh trong câu thơ *“Dẫu cuộc đời là con đường dài thế”*.

**Câu 4**. Trình bày suy nghĩ của anh/chị về hình ảnh người mẹ trong đoạn thơ sau:

*“Mẹ vui vẻ gánh lấy phần khó nhọc  
Việc cơ quan, việc Đảng, việc nhà  
Đánh Pháp năm xưa, đánh Mỹ bây giờ  
Quen vất vả, mẹ quản gì sương nắng”*

**Câu 5.** Đánh giá về một hình ảnh, chi tiết trong bài thơ để lại ấn tượng sâu sắc nhất với anh/chị.

**II. PHẦN VIẾT (6,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm).**

Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích những tâm tư, tình cảm của người con trong đoạn thơ mở đầu của bài thơ “Gửi mẹ” trong phần đọc hiểu.

**Câu 2** **(4,0 điểm).**

Từ góc nhìn tuổi trẻ, anh/chị hãy viết một bài luận khoảng 600 chữ bàn về sự cần thiết của việc biết lắng nghe và thấu hiểu lẫn nhau giữa con người với con người trong cuộc sống.

**----------------- Hết -----------------**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **SỞ GDĐT THÀNH PHỐ HUẾ**  **THAM KHẢO 12** | **ĐỀ THI TỐT NGHIỆP TRUNG HỌC PHỔ THÔNG**  **NĂM 2025**  **Môn: Ngữ văn**  *Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)*  ------------------------------------------- | |  |
|  |  |

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I. PHẦN ĐỌC HIỂU** | | | **4.0** |
| **I** | **1** | NVTT: con/người con trai  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời như đáp án: 0,5 điểm.*  *- Học sinh trả lời khác đáp án: 0,0 điểm.* | 0.5 |
| **2** | Trong đoạn thơ 1, nếu “được sống lại tuổi thơ”, “đứa con ương ngạnh” sẽ sửa chữa lỗi lầm bằng cách: không mải chơi trốn học, không làm mẹ xót xa.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời như đáp án: 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời được 1 từ ngữ: 0,25 điểm*  *- Học sinh trả lời khác đáp án: 0,0 điểm.* | 0.5 |
| **3** | Tác dụng của biện pháp tu từ so sánh trong câu thơ *“Dẫu cuộc đời là con đường dài thế”*:  - Biện pháp tu từ so sánh*: “cuộc đời”* so sánh với *“con đường dài”.*  - Tác dụng:  + Tăng sức gợi hình, gợi cảm cho câu thơ.  + Gợi lên hình ảnh cuộc đời rộng lớn, mênh mông với nhiều ngả, nhiều ngã rẽ bất ngờ, nhiều khó khăn, thử thách mà mỗi người phải trải qua.  *- Học sinh trả lời như đáp án: 1,0 điểm.*  *- Học sinh trả lời được ý 1: 0,25 điểm.*  *- Học sinh trả lời được ý 2: 0,75 điểm.*  *- Học sinh không trả lời hoặc có câu trả lời sai: 0,0 điểm.*  *HS có cách diễn đạt tương đương vẫn cho điểm tối đa.* | 1.0 |
| **4** | Những suy nghĩ gì về hình ảnh người mẹ trong đoạn thơ: *“Mẹ vui vẻ gánh lấy phần khó nhọc… Quen vất vả, mẹ quản gì sương nắng”* là:  - Người mẹ giỏi việc nước, đảm việc nhà; chịu thương, chịu khó chăm lo vun vén gia đình, gánh vác phần khó nhọc “việc cơ quan, việc Đảng” không quản ngại vất vả khó khăn.  - Người mẹ cống hiến tuổi xuân và tài năng của mình cho đất nước; vui vẻ thực hiện nghĩa vụ với tinh thần tự nguyện; là hậu phương vững chắc trong hai cuộc kháng chiến chống Pháp và chống Mỹ của dân tộc.  *Hướng dẫn chấm:*  *- Trả lời được như đáp án: 1,0 điểm*  *- Trả lời đúng mỗi ý: 0,5 điểm*  *- Trả lời sai/ Không trả lời: 0 điểm*  *HS có cách diễn đạt tương đương vẫn cho điểm tối đa.* | 1.0 |
| **5** | HS có thể trả lời theo cảm nhận của mình trên sơ sở đảm bảo các yêu cầu:  - Nêu được hình ảnh, chi tiết để lại ấn tượng sâu sắc nhất (Ví dụ: *Cùng bè bạn con lên đường đuổi giặc; Mẹ vui vẻ gánh lấy phần khó nhọc. Việc cơ quan, việc Đảng, việc nhà; Đêm nay con nằm rừng xa gió lạnh... Nghĩ thương mẹ, giận quân thù quá đỗi*; ...);  - Đánh giá giá trị nghệ thuật, nội dung hình ảnh và lí giải lí do khiến bản thân có ấn tượng sâu sắc như vậy.  *- Học sinh trả lời như đáp án: 1,0 điểm.*  *- Học sinh trả lời được ý 1: 0,25 điểm.*  *- Học sinh trả lời được ý 2: 0,75 điểm.*  *- Học sinh không trả lời hoặc có câu trả lời sai: 0,0 điểm.* | 1.0 |
|  | | **II. PHẦN VIẾT** | **6.0** |
| **II** | **1** | **Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích những biểu hiện tâm tư, tình cảm của người con trong bài thơ *Gửi mẹ* của Lưu Quang Vũ.** | **2.0** |
| **a** | *Xác định được yêu cầu kiểu bài:* viết mộtđoạn văn nghị luận văn học.  Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng - phân - hợp, móc xích hoặc song hành. | 0.25 |
| **b** | *Xác định đúng vấn đề nghị luận*: những tâm tư, tình cảm của người con trong bài thơ *Gửi mẹ* của Lưu Quang Vũ. | 0.25 |
| **c** | *c. Đề xuất được hệ thống ý phù hợp để làm rõ vấn đề nghị luận:* phân tích những biểu hiện tâm tư, tình cảm của người con trong bài thơ Gửi mẹ của Lưu Quang Vũ, có thể theo gợi ý sau:  - Tâm trạng của nhân vật trữ tình- người con được khơi dậy trong hoàn cảnh người con đang tham gia chống Mĩ, trong một đêm lạnh, nằm giữa cánh rừng xa, nhớ nhà, nhớ mẹ.  - Qua hồi tưởng, hình ảnh người mẹ gắn với những kỉ niệm thời thơ ấu cũng như trong bối cảnh hiện tại (đất nước đang chiến tranh chống Mĩ, con đi xa nhà, xa mẹ), nhân vật trữ tình bày tỏ sự hối hận, day dứt khi nhớ về tuổi thơ ương ngạnh;  - Đoạn thơ giàu tính chất tự sự, biểu cảm…  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Lập luận chặt chẽ, thuyết phục (lí lẽ xác đáng; dẫn chứng tiêu biểu, phù hợp; kết hợp nhuần nhuyễn giữa lí lẽ và dẫn chứng): 1,0 điểm.*  *- Lập luận chưa thật chặt chẽ, thuyết phục (lí lẽ xác đáng nhưng không có dẫn chứng hoặc dẫn chứng không tiêu biểu): 0,75 điểm.*  *- Lập luận không chặt chẽ, thiếu thuyết phục (lí lẽ không xác đáng, không có dẫn chứng hoặc dẫn chứng không phù hợp): 0,25 điểm.*  *- Thí sinh trình bày như một bài văn: phần triển khai vấn đề nghị luận đạt tối đa 0,25 điểm* | 1,0 |
| **đ** | *Diễn đạt*  Đảm bảo chuẩn chính tả, dùng từ, ngữ pháp tiếng Việt, liên kết trong đoạn văn. | 0.25 |
| **e** | *Sáng tạo*  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ, văn viết trôi chảy, chân thành, giàu cảm xúc. | 0.25 |
| **2** | **Viết bài văn nghị luận về sự cần thiết của việc biết lắng nghe và thấu hiểu lẫn nhau giữa con người với con người trong cuộc sống** | **4.0** |
| **a** | *Xác định được yêu cầu của kiểu bài:* Viết bài vănnghị luận xã hội. | 0.25 |
| **b** | *Xác định đúng vấn đề nghị luận: S*ự cần thiết của việc biết lắng nghe và thấu hiểu lẫn nhau giữa con người với con người trong cuộc sống. | 0.5 |
| **c** | *Đề xuất được hệ thống ý phù hợp để làm rõ vấn đề của bài viết*  *-* Xác định được các ý chính của bài viết.  - Sắp xếp được các ý hợp lý theo bố cục ba phần của bài văn nghị luận.  *Sau đây là một số gợi ý*: | 2,5 |
| \* Giới thiệu vấn đề nghị luận và nêu khái quát quan điểm của cá nhân về vấn đề.  \* Triển khai vấn đề nghị luận:  - Giải thích:  *+ Lắng nghe* không chỉ đơn thuần là nghe mà còn là sự chú ý, toàn tâm, toàn ý, tập trung cao độ để có thể đặt mình vào vị trí của người khác.  *+ Thấu hiểu* là hiểu một cách đúng đắn, đầy đủ mọi vấn đề, nó có được nhờ sự *lắng nghe.* Từ sự thấu hiểu, con người có thể có sự đồng cảm với người khác trong cuộc sống.  - Trình bày các khía cạnh của vấn đề, có thể theo một số gợi ý sau:  + Biết lắng nghe và thấu hiểu là cơ sở sự đồng cảm, chia sẻ, tạo được các mối quan hệ tốt đẹp; Các mâu thuẫn sẽ được giải quyết sớm, con người biết nhường nhịn và giúp đỡ nhau vì những mục tiêu chung; Giảm thiểu tình trạng bạo lực, xung đột và chiến tranh, con người sẽ có điều kiện để phát triển và nâng cao chất lượng cuộc sống.  + Nếu không biết lắng nghe nhau thì mỗi cá nhân sẽ chỉ là một thế giới cô độc, ích kỉ hẹp hòi, chỉ quan tâm đến quyền lợi, nhu cầu cá nhân mà bỏ qua quyền lợi và nhu cầu của người khác; dẫn đến cả một cộng đồng rời rạc, không đoàn kết.  - Mở rộng vấn đề và bác bỏ ý kiến trái ngược để củng cố quan điểm của bản thân: việc lắng nghe và thấu hiểu không đồng nghĩa với việc bỏ qua những sai phạm của người khác; việc cảm thông cũng cần có chừng mực, tránh trường hợp để cái xấu tiếp tục nảy sinh do được nhân nhượng.  - Bài học rút ra: Con người cần học cách lắng nghe và thấu hiểu để điều chỉnh nhận thức, thái độ và hành vi của mình cho phù hợp.  ***Hướng dẫn chấm:***  ***-*** HS trình bày đầy đủ, thuyết phục, lập luận chặt chẽ:2,5 điểm,  - HS trình bày đầy đủ nhưng chưa thực sự sâu sắc: 1,75 – 2,25 điểm,  - HS trình bày thiếu ý, chưa sâu sắc: 1,0 – 1,5 điểm,  - HS trình bày chung chung sơ sài: 0,75 điểm.  ***Lưu ý:*** *Thí sinh có thể bày tỏ suy nghĩ, quan điểm riêng nhưng phải tập trung vào vấn đề, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật* |
|  |
| **d** | *Diễn đạt:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt | 0.25 |
| **e** | *Sáng tạo:* Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ, sáng tạo, … | 0.5 |
| **Tổng điểm** | | | **10.0** |