**ĐỀ KHẢO SÁT MÔN NGỮ VĂN, LỚP 7, 2024-2025**

Thời gian làm bài: ***120 phút***

**I. ĐỌC HIỂU *(6.0 điểm)***

# Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

Tôi ở với ông ngoại từ nhỏ. Bà ngoại đã mất từ thời dì út mới lên năm, mẹ tôi lên chín, bác cả mới mười lăm. Ông tôi ở vậy nuôi những người con gái lớn khôn. Bố mẹ tôi đi làm ăn xa để lại tôi cho ông nuôi từ khi mới lẫm chẫm bước đi. Đó cũng là năm ông trồng ở đầu hồi cây nhãn. Ông bảo ông già, hay quên nên ông trồng cây nhãn để nhớ tuổi cho tôi. Vậy là tôi với cây nhãn đua nhau lớn lên, khi tôi đi học cũng là lúc cây nhãn trổ mùa hoa đầu. Và dù có thêm các anh em nhà bác cả, nhà dì út nhưng tôi vẫn mặc nhiên nghĩ cây nhãn ông trồng là của riêng tôi. Có lúc chúng tôi cãi lộn om xòm vì tranh nhau cây nhãn. Chúng tôi chỉ ngưng lại khi ông bảo: “Cây nhãn không thuộc về riêng ai cả mà nó thuộc về những ước mơ”.

Chúng tôi còn quá nhỏ, không hiểu ước mơ là gì nhưng trong lòng thầm nghĩ đó là một miền nào đó, thăm thẳm và xa xăm. Rồi chúng tôi cũng mau quên điều đó mà chỉ nhớ mỗi mùa quả, đứa nào cũng được ăn no nhãn. Ông không bao giờ hái nhãn đem bán dù thời ấy nhãn rất có giá, ông để dành cho những đứa cháu nhỏ dại ham ăn. Tôi càng lớn lên, cây nhãn càng to thêm thì ông ngoại càng già yếu đi. Một đời nuôi con, chăm cháu đã lấy đi cạn kiệt tuổi tác và sức lực của ông. Những trái nhãn chúng tôi ăn vị ngọt như được chắt ra từ tình thương ông dành dụm…

(Trích *Hãy giữ những ước mơ* - Đặng Thiên Sơn tuyển chọn,

NXB Thanh Niên, 2009, tr.24,25).

**Câu 1.** *(0.5 điểm)* Xác định phương thức thức biểu đạt chính.

* 1. Nghị luận C. Tự sự
  2. Biểu cảm D. Miêu tả

**Câu 2.** *(0.5 điểm)* Đoạn trích trên sử dụng ngôi kể nào?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ hai

C. Ngôi thứ ba D. Kết hợp nhiều ngôi kể

**Câu 3.** *(0.5 điểm)* Câu văn: “*Chúng tôi còn quá nhỏ, không hiểu ước mơ là gì nhưng trong lòng thầm nghĩ đó là một miền nào đó, thăm thẳm và xa xăm”* có bao nhiêu từ láy?

A. Một từ B. Hai từ

C. Ba từ D. Bốn từ

**Câu 4.** *(0.5 điểm)* Trong câu văn sau: “*Vậy là tôi với cây nhãn đua nhau lớn lên, khi tôi đi học cũng là lúc cây nhãn trổ mùa hoa đầu”* đã sử dụng biện pháp tu từ nào?

A. So sánh B. Ẩn dụ

C. Nhân hóa D. Hoán dụ

**Câu 5**. (0.5 điểm) Chỉ ra phép liên kết trong những câu văn sau: Chúng tôi còn quá nhỏ, không hiểu ước mơ là gì nhưng trong lòng thầm nghĩ đó là một miền nào đó, thăm thẳm và xa xăm. Rồi chúng tôi cũng mau quên điều đó mà chỉ nhớ mỗi mùa quả, đứa nào cũng được ăn no nhãn.

A. Phép lặp B. Phép thế

C. Phép liên tưởng D. Phép nối

**Câu 6.** *(0.5 điểm)* Câu văn: “*Một đời nuôi con, chăm cháu đã lấy đi cạn kiệt tuổi tác và sức lực của ông”* gợi vẻ đẹp gì của nhân vật người ông.

A. Thật thà chất phác B. Giàu đức hi sinh

C. Giản dị, đôn hậu. D. Tần tảo nuôi con

**Câu 7.** *(0.5 điểm)* Vì sao những trái nhãn chúng tôi ăn vị ngọt như được chắt ra từ tình thương ông dành dụm?

1. Vì đó là tình yêu thương, sự chăm chút ông dành cho chúng tôi.
2. Vì đó là sự nuôi nấng của ông dành cho chúng tôi.
3. Vì đó là kỉ niệm của ông với chúng tôi.
4. Vì đó là nơi lưu giữ kí ức giữa ông với chúng tôi.

**Câu 8.** *(0.5 điểm)* Trong câu văn: “*Bà ngoại đã mất từ thời dì út mới lên năm, mẹ tôi lên chín, bác cả mới mười lăm”* có bao nhiêu số từ?

A. Hai từ B. Ba từ

C. Bốn từ D. Năm từ

**Câu 9.** *(1.0 điểm)* Đoạn trích gửi đến chúng ta thông điệp gì?

**Câu 10.** *(1.0 điểm)* Từ đoạn trích trên, em hãy viết một đoạn văn ngắn trình bày suy nghĩ về tình cảm gia đình.

# VIẾT (4.0 điểm)

Viết bài văn phân tích nhân vật người ông trong đoạn trích ở phần Đọc hiểu.

***…………………Hết………………***

**ĐÁP ÁN - THANG ĐIỂM KSCL**

**MÔN NGỮ VĂN 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
|  | **1** | C | 0.5 |
| **2** | A | 0.5 |
| **3** | B | 0.5 |
| **4** | C | 0.5 |
| **5** | A (D) | 0.5 |
| **6** | B | 0.5 |
| **7** | A | 0.5 |
|  | **8** | A | 0.5 |
|  | **9** | HS nêu được thông điệp:   * Biết ơn về một người ông giàu tình yêu thương, đức hi sinh, hết lòng vì con cháu. * Ngợi ca tình cảm ông cháu, tình cảm đẹp trong mỗi gia đình | 1.0 |
|  | **10** | Đoạn văn ngắn trình bày suy nghĩ về vấn đề: Trình bày suy nghĩ về tình cảm gia đình.  Gợi ý:   * Hình thức: Trình bày bằng 1 đoạn văn ngắn * Nội dung:   + Gia đình là mối quan hệ tình cảm, quan hệ huyết thống, đồng thời chỉ mối quan hệ thân thiết, gắn bó giữa con người với con người trong cuộc sống…  + Gia đình là tổ ấm, là nơi chúng ta được sinh ra và lớn lên…, là điểm tựa vững chắc, là hạnh phúc tràn đầy yêu thương, tình cảm của mỗi thành viên….  + Mỗi chúng ta luôn biết trân trọng, giữ gìn tình cảm gia  đình… | 1.0 |
| II |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích nhân vật trong tác phẩm văn học*   * Bố cục: 3 phần mở bài, thân bài, kết bài * Lời văn trong sáng, giàu tính biểu cảm * Trình bày sạch đẹp, chữ viết rõ ràng. | 0.25 |
|  |  | *b. Xác định đúng nhân vật cần phân tích*: nhân vật người ông trong đoạn trích phần đọc hiểu. | 0.25 |
|  |  | *c. Triển khai bài viết theo trình tự hợp lí, có sự liên kết chặt chẽ; biết kết hợp giữa nêu đặc điểm của nhân vật với phân tích chi tiết, sự việc liên quan đến nhân vật.*  Sau đây là một gợi ý:   * Dẫn dắt để giới thiệu nhân vật người ông * Phân tích các hình ảnh, chi tiết trong đoạn trích để làm rõ các đặc điểm của nhân vật người ông: * Hoàn cảnh sống: Vất vả, khó khăn… * Vẻ đẹp trong tâm hồn người ông:   + Chịu thương chịu khó, có nghị lực và niềm tin vượt lên hoàn cảnh...  + Giàu tình yêu thương, đức hi sinh thầm lặng, hết lòng vì con cháu...  \* Đánh giá:   * Nghệ thuật: Kết hợp nhuần nhuyễn các yếu tố tự sự, miêu tả và biểu cảm; lời kể tự nhiên, nhẹ nhàng, giàu cảm xúc; hình ảnh, chi tiết giản dị mà giàu ý nghĩa; nhân vật được khắc họa qua từ ngữ, suy nghĩ, hành động… * Nhân vật người ông: Có tình yêu thương cháu, giàu đức hi sinh... Nhắc nhở mỗi chúng ta hãy yêu thương kính trọng người ông, biết hướng đến lối sống ân tình, ân nghĩa * Nhà văn: Tâm hồn nhạy cảm, tinh tế; biết trân trọng, khắc ghi những tình cảm cao đẹp của con người…   *Khuyến khích những phát hiện, cảm nhận sâu sắc, sáng tạo của học sinh.* |  |
|  |  | *d. Chính tả, ngữ pháp:* Chính tả, dùng từ, đặt câu: đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0.25 |
|  |  | *e. Sáng* tạo: Có cách diễn đạt mới mẻ, tạo được những rung cảm sâu sắc và hướng người đọc đến những tình cảm đẹp đẽ dành cho người thân trong cuộc sống. | 0.25 |