**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn Ngữ văn lớp 7**

*Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm) Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**BẦU TRỜI CỦA NGƯỜI CHA**

“…*My lần từng bước trong bóng tối đến trước giá vẽ và ngồi xuống. Nhưng mỗi lần vẽ xong cô lại càng thấy thất vọng hơn. Và cũng đã bao nhiêu lần cô gục khóc trên giá vẽ. Cô khóc không phải vì sự thất bại trong nghệ thuật. Nói đúng hơn, chưa bao giờ cô đeo đuổi một thành công nào đó trong nghệ thuật. Cô chỉ vẽ như cô cần phải vẽ. Cô khóc về sự bất lực trong tình yêu của cô đối với người cha bệnh tật.*

*Cha cô vốn là một phi công lái máy bay quân sự trong chiến tranh. Sau giải phóng ông chuyển sang lái máy bay dân sự. Sau mỗi chuyến bay trở về, ông say đắm kể cho mẹ con cô nghe về những vùng trời ông đã đi qua. Nhiều đêm, những câu chuyện của người cha đã đưa cô đến những vùng trời ấy trong giấc mơ.*

*Cô gặp những đứa bé trong suốt vừa bay vừa hát bên những bông hoa lạ.*

*“Hoa này là hoa gì, bạn nhỉ?”, cô hỏi.*

*“Hoa Anh My”, những đứa bé đồng thanh nói như hát.*

*“Ôi! Cùng tên với mình đấy – Cô thích thú kêu lên.*

*“Thế những con chim vàng óng kia là chim gì?”.*

*“Chim Tạo Linh đấy”.*

*My định hỏi tiếp một câu thì chợt nghe một tiếng nổ. Những đứa bé vụt biến mất. My tỉnh giấc. Ngọn đèn ngủ vẫn tỏa ánh xanh nhạt trong nhà. Qua màn, My nhìn thấy ba mẹ cô đang ngồi quay ra cửa. Trên nền nhà có những mảnh cốc vỡ.*

*“Tôi không chịu nổi cuộc sống như thế này nữa rồi”, mẹ cô tức tưởi nói.*

*“Anh chưa làm một điều gì xúc phạm đến em cả. Anh không hiểu vì sao lâu nay em luôn luôn cảm thấy khó chịu khi anh về”(…)*

*– Còn anh chỉ thấy mang về cho vợ con anh những thứ ngớ ngẩn, hão huyền, hết sức vô dụng”.*

*“Em im đi. Em khác xưa quá nhiều rồi đấy”.*

*“Tôi không khác gì xưa cả. Chẳng qua anh không nhận ra sự thật của cuộc đời này mà thôi”. Mẹ cô nói và đứng phắt dậy đi sang phòng bên. Ba cô lắc đầu và đốt thuốc hút.*

*Một buổi sáng ít ngày sau đó, người cha phờ phạc nói với cô: “Ba và mẹ đã quyết định chia tay nhau. Chắc con cũng tự biết trước điều này”. My nấc lên khi nghe người cha nói vậy. Cô bỗng thấy hoảng sợ và cô đơn khủng khiếp.*

*Khi My vừa kết thúc năm học cuối cùng thì cha cô bị tai nạn giao thông và bị liệt nửa người. Biết bệnh tình của người cha khó có thể hồi phục. My quyết định ngừng xin việc làm. Cô mở lớp dạy vẽ và tiếng Anh cho bọn trẻ con cùng phố để kiếm tiền sinh sống và tiện có thời gian chăm sóc cha. Khi bóng tối đã trùm kín căn phòng thì người cha thì thầm: “Vùng trời… vùng trời, cha muốn trở lại… vùng trời”. Những lúc ấy, giọng người cha lạ lùng và xa xăm. Cô cảm thấy rùng mình và thương cha vô hạn.*

*Một đêm trong căn phòng của cô đầy mùi thuốc vẽ, trong đầu cô lóe lên ý nghĩ mang lại cho người cha vùng trời của ông về trên toan. Sau ý nghĩ ấy, cô lao vào giá vẽ. Cô vẽ trong sự hoảng sợ mộng mị và mơ hồ về người cha. Và suốt hơn một năm qua cô đã vẽ, đã thất vọng và đã khóc.*

*Đêm đêm, cô đứng lặng hàng tiếng đồng hồ bên cửa sổ nhìn mãi vào vùng trời có những ngôi sao bé bỏng, ướt át và đầy bí ẩn kia. Cô như thoáng nghe thấy tiếng nói thì thầm của những ngôi sao và những vầng mây bạc trong những đêm sáng trăng. Cô lao vào giá vẽ và vẽ cho đến khi tưởng chừng như kiệt sức. Để rồi sáng sau tỉnh giấc, cô lại khóc cho những mảng mầu lạnh lẽo và bất động.”*

(Trích *“Bầu trời của người cha* – Nguyễn Quang Thiều)

**Câu 1:** **(0,5 điểm) Văn bản *“Bầu trời của người cha”* thuộc thể loại nào?**

A.Truyện ngắn B. Truyện dài

C. Truyện vừa D. Truyền thuyết

**Câu 2: (0,5 điểm) Đoạn trích trên được kể bằng lời của ai?**

A. Lời của người cha B. Lời của My

C. Lời của người kể chuyện D. Lời của My và người kể chuyện

**Câu 3: (0,5 điểm) Văn bản *“Bầu trời của người cha”* viết về chủ đề gì?**

A. Tình mẫu tử - Ước mơ của người con gái được sống bên mẹ.

B. Tình phụ tử - Ước mơ và nỗi đau của người cha bất hạnh bên cô con gái hiếu thảo.

C. Tình cô trò - Ước mơ của người con gái trở thành một cô giáo dạy tiếng Anh.

D. Tình phụ tử - Người cha giàu yêu thương và cuộc hôn nhân đau khổ.

**Câu 4:** **(0,5 điểm) Điền vào chỗ trống: Phó từ trong câu “** *Để rồi sáng sau tỉnh giấc, cô lại khóc cho* ***những*** *mảng mầu lạnh lẽo và bất động”* **bổ sung***………………………………… …………………………*………………………………………………………………………..

**Câu 5:** **(0,5 điểm) Chi tiết *“Cô mở lớp dạy vẽ và tiếng Anh cho bọn trẻ con cùng phố để kiếm tiền sinh sống và tiện có thời gian chăm sóc cha”* chứng tỏ My là người như thế nào?**

A. Là người thực tế. B. Là người thích làm việc độc lập.

C. Thương yêu cha, linh hoạt, năng động. D. Là người biết hi sinh.

**Câu 6: (0,5 điểm) Sau mỗi chuyến bay trở về, người cha thường kể cho My nghe những câu chuyện gì?**

A. Những lần ông khóc vì nhớ con gái. B. Nỗi đau khi bị tai nạn.

C. Những vùng trời mà ông đã đi qua. D. Ước mơ được bay đến những vùng trời.

**Câu 7: (0,5 điểm) Văn bản *“Bầu trời của người cha”* thể hiện bức thông điệp gì ?**

A. Hãy yêu thương, thấu hiểu và mơ ước.

B. Hãy chăm sóc người thân khi hoạn nạn.

C. Hãy thực tế để cuộc sống đỡ khốn khó.

D. Đừng quá lãng mạn mà xa rời thực tế.

**Câu 8: (1,0 điểm)** Trong đoạn trích, vì sao My điên cuồng vẽ, rồi lại khóc, trạng thái đó biểu hiện điều gì?

**Câu 9: (0,5 điểm)** Việc làm, suy nghĩ, ước mơ nào của My đã tác động tới cảm xúc, suy nghĩ của em?

**Câu 10: (1,0 điểm)** Từ văn bản *“Bầu trời của người cha”,* em hãy cho biết những yếu tố nào có khả năng nuôi dưỡng ước mơ, khát vọng đẹp trong tâm hồn con người?

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn lớp 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | A | 0,5 |
| **2** | C | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | Bổ sung ý nghĩa về số lượng của sự vật | 0,5 |
| **5** | C | 0,5 |
| **6** | C | 0,5 |
| **7** | A | 0,5 |
| **8** | - My điên cuồng vẽ, rồi lại khóc vì:  + Cô vẽ trong sự hoảng sợ ,mộng mị và mơ hồ về người cha.  + Vì những mảng màu lạnh lẽo và bất động.  + My muốn mang lại cho người cha vùng trời của ông.  - Trạng thái đó biểu hiện: sự bất lực trước thực tại nghiệt ngã, tình yêu cha sâu sắc mãnh liệt…  - *GV cho điểm linh hoạt, tôn trọng ý kiến hợp lý của HS.* | 0,75  0,25 |
|  | **9** | - Đây là dạng câu hỏi mở: HS chủ động thể hiện chính kiến cá nhân nhưng lí lẽ và dẫn chứng phải phù hợp, thuyết phục.  – Cách hiểu và lý giải cần có căn cứ từ tác phẩm, tránh suy diễn, gượng ép bất hợp lí.  - *GV cho điểm linh hoạt, tôn trọng ý kiến hợp lý của HS.* | 0,5 |
|  | **10** | – HS xác định những yếu tố nào có khả năng nuôi dưỡng ước mơ, khát vọng đẹp qua cách: theo dõi My, chú ý khởi nguồn những giấc mơ của cô ấy và quan sát những người sống lãng mạn quanh mình…nơi khởi nguồn ước mơ của chính mình như:  + Sự động viên, khích lệ.  + Sự yêu thương và quan tâm, lắng nghe và thấu hiểu mỗi người trong gia đình…  - Gv tôn trọng ý kiến riêng của HS nhưng phải phù hợp với văn hóa của dân tộc và định hướng thẩm mỹ từ tác phẩm “*Bầu trời của người cha”.*  …..  *Lưu ý: HS có thể trình bày cách khác nhưng hợp lí vẫn tính điểm.*  - *GV cho điểm linh hoạt, tôn trọng ý kiến hợp lý của HS.* | 1,0 |