|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **UBND THÀNH PHỐ TUYÊN QUANG**  **TRƯỜNG THCS NÔNG TIẾN** | **ĐỀ ĐỀ XUẤT THI THỬ VÀO LỚP 10 THPT**  **NĂM HỌC 2025- 2026**  **MÔN: NGỮ VĂN**  **Thời gian: 120 phút *(không kể thời gian giao đề)*** | | |  |  | | --- | --- | |  |  | |

**ĐỀ BÀI**

**I. PHẦN ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

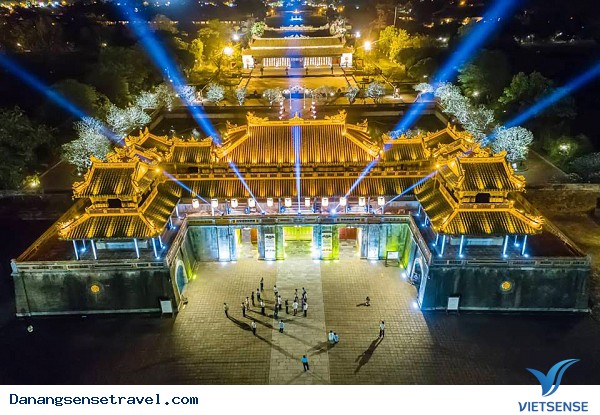
**Đọc văn bản:**

**QUẦN THỂ DI TÍCH CỐ ĐÔ HUẾ- DI SẢN VĂN HÓA THẾ GIỚI**

**(VOV5)- Với những giá trị mang tính toàn cầu của mình, quần thể di tích Cố đô Huế trở thành di sản văn hoá đầu tiên của Việt Nam được UNESCO ghi tên vào danh mục Di sản thế giới năm 1993.**

Quần thể di tích Cố đô Huế nằm dọc hai bên bờ sông Hương thuộc thành phố Huế và một vài vùng phụ cận thuộc tỉnh Thừa Thiên Huế. Đây là trung tâm văn hoá, chính trị, kinh tế của tỉnh, là cố đô của Việt Nam dưới triều nhà Nguyễn, từ 1802 đến 1945. Với những giá trị mang tính toàn cầu của mình, quần thể di tích Cố đô Huế trở thành di sản văn hoá đầu tiên của Việt Nam được UNESCO ghi tên vào danh mục Di sản thế giới năm 1993.

Năm 1306, sau cuộc hôn phối giữa công chúa Huyền Trân (Nhà Trần) với vua Chàm là Chế Mân, vùng đất Châu Ô, Châu Lý (gồm Quảng Trị, Thừa Thiên Huế và một phần phía bắc Quảng Nam ngày nay) được lấy tên là Thuận Hoá. Vào nửa cuối thế kỷ 15, thời vua Lê Thánh Tông, địa danh Huế lần đầu tiên xuất hiện. Năm 1636, phủ Chúa Nguyễn đặt ở Kim Long (Huế), tới năm 1687 thì dời về Phú Xuân - thành Nội Huế ngày nay. Vào những năm đầu của thế kỷ 18, Phú Xuân trở thành trung tâm chính trị, kinh tế, văn hoá của xứ "Đàng Trong". Từ năm 1788 đến 1801, Phú Xuân trở thành kinh đô của triều đại Tây Sơn. Nhà sử học Lê Văn Lan cho biết:  Các vị hoàng đế nhà Nguyễn, đặc biệt là hai vị hoàng đế đầu tiên là Gia Long và Minh Mạng đã rất có lý khi muốn Phú Xuân, khi chuyển Phú Xuân thành kinh đô Huế của cả nước Đại Nam. Huế  lúc đó có  vai trò cực kỳ quan trọng của một trung tâm đầu não về mặt chính trị của cả nước. Một triều đình rất công phu được xây dựng, mà đứng đầu là các vị vua chuyên chế, rồi các bộ máy và các  hạng mục kinh thành cũng đã được thiết kế và ổn định...

*Đại nội Huế về đêm*

Từ năm 1802 đến 1945, Huế là kinh đô của nước Việt Nam thống nhất dưới sự trị vì của 13 đời vua nhà Nguyễn. Cũng vào thời gian này, tại đây đã hình thành các công trình kiến trúc lịch sử văn hoá có giá trị. Có thể kể đến ở phía bờ Bắc của con sông Hương là hệ thống kiến trúc biểu thị cho quyền uy của chế độ trung ương tập quyền Nguyễn gồm ba tòa thành: Kinh thành Huế, Hoàng thành Huế, Tử Cấm thành Huế, lồng vào nhau được bố trí đăng đối trên một trục dọc xuyên suốt từ mặt Nam ra mặt Bắc. Hệ thống thành quách ở đây là một mẫu mực của sự kết hợp hài hòa nhuần nhuyễn giữa tinh hoa kiến trúc Đông và Tây, được đặt trong một khung cảnh thiên nhiên kỳ thú với nhiều yếu tố biểu tượng sẵn có tự nhiên đến mức người ta mặc nhiên xem đó là những bộ phận của Kinh thành Huế - đó là núi Ngự Bình, dòng Hương Giang, cồn Giã Viên, cồn Bộc Thanh...

Ngoài ra, những địa danh tô điểm thêm nét đẹp của quần thể di tích Cố đô Huế có thể kể đến là: Sông Hương, Núi Ngự, Chùa Thiên Mụ, Bạch Mã, Lăng Cô, Thuận An...

Tại phiên họp lần thứ 17 của Uỷ ban Di sản thế giới tại Colombia năm 1993, UNESCO khi quyết định công nhận quần thể di tích Cố đô Huế là di sản văn hoá của nhân loại, đã khẳng định giá trị mang tính toàn cầu của quần thể di tích Cố đô Huế. Theo đó, quần thể di tích Cố đô Huế tiêu biểu cho những thành tựu nghệ thuật độc đáo, là những kiệt tác do bàn tay con người tạo dựng, có giá trị to lớn về mặt kỹ thuật xây dựng và nghệ thuật kiến trúc.

*(Thu Hoa– VOV5 20/5/2018)*

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1 (0,5 điểm):** Xác định cách trình bày dữ liệu, thông tin của văn bản?

**Câu 2 (0,5 điểm):** Chỉ ra phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ được sử dụng trong văn bản?

**Câu 3 (1,0 điểm):** Phân tích cấu tạo của câu và nêu tác dụng của việc mở rộng thành phần vị ngữ trong câu sau:

*“Với những giá trị mang tính toàn cầu của mình, quần thể di tích Cố đô Huế trở thành di sản văn hoá đầu tiên của Việt Nam được UNESCO ghi tên vào danh mục Di sản thế giới năm 1993”.*

**Câu 4 (1,0 điểm):** Theo em, vì sao văn bản *Quần thể di tích Cố đô Huế - di sản văn hóa thế giới đầu tiên của Việt Nam*được coi là một văn bản thông tin tổng hợp?

**Câu 5 (1,0 điểm):** Em có suy nghĩ gì về trách nhiệm của thế hệ trẻ trong việc bảo tồn và phát huy quần thể di tích Cố đô Huế trước bối cảnh văn hóa hội nhập?

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT TP TUYÊN QUANG  **TRƯỜNG THCS NÔNG TIẾN** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **ĐỀ ĐỀ XUẤT THI THỬ VÀO LỚP 10 THPT**  **NĂM HỌC 2025- 2026**  **MÔN: NGỮ VĂN** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC - HIỂU** | **4,0** |
|  | **1** | Trình bày có hệ thống: Thông tin được sắp xếp theo một trình tự logic, từ giới thiệu tổng quan đến các di tích cụ thể, người đọc có thể dễ dàng tiếp cận.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Trả lời đúng như đáp án: 0,5 điểm.*  *- Trả lời sai, không trả lời: 0 điểm.* | 0,5 |
|  | **2** | - Phương tiện phi ngôn ngữ: Ảnh Cố đô Huế.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Trả lời đúng như đáp án: 0,5 điểm.*  *- Trả lời sai, không trả lời: 0 điểm.* | 0,5 |
|  | **3** | - Phân tích cấu tạo:  - Trạng ngữ: V*ới những giá trị mang tính toàn cầu của mình*  - Chủ ngữ: *quần thể di tích Cố đô Huế*  - Vị ngữ: *trở thành di sản văn hoá đầu tiên của Việt Nam được UNESCO ghi tên vào danh mục Di sản thế giới năm 1993”.*  **-** Tác dụng: Việc mở rộng thành phần vị ngữ giúp câu văn giới thiệu đầy đủ về thời gian, tổ chức công nhận di sản Cố đô Huế được đầy đủ hơn..  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời chính xác như đáp án: 1,0 điểm.*  *- Học sinh trả lời chính xác được 1 đáp án: 0,5 điểm.*  *- Học sinh trả lời sai hoặc không có câu trả lời: Không cho điểm.* | 0,5  0,5 |
|  | **4** | Văn bản *Quần thể di tích Cố đô Huế - di sản văn hóa thế giới đầu tiên của Việt Nam*được coi là một văn bản thông tin tổng hợp vì:  - Văn bản cung cấp thông tin cho người đọc về quần thể di tích Cố đô Huế - di sản văn hóa thế giới đầu tiên của Việt Nam bằng ngôn ngữ cô đọng, rõ ràng, dễ hiểu.  - Văn bản có sự kết hợp giữa phương tiện ngôn ngữ và phương tiện phi ngôn ngữ.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời chính xác như đáp án: 1,0 điểm.*  *- Học sinh trả lời được 1 ý như đáp án: 0,5 điểm.*  *- Học sinh trả lời sai hoặc không có câu trả lời: Không cho điểm.*  **Lưu ý:** *HS trình bày các ý trong đáp án bằng cách diễn đạt tương đương vẫn được chấm điểm như đáp án*. | 0,5  0,5 |
|  | **5** | HS đưa ra suy nghĩ và trách nhiệm của cá nhân:  Gợi ý:  + Đặt trách nhiệm giữ gìn, bảo tồn lên hàng đầu  + Tích cực trau dồi nâng cao hiểu biết về quần thể cố đô Huế  + Giữ gìn đẩy mạnh công tác truyền thông: qua sách, báo, mạng xã hội  ***Hướng dẫn chấm:***  - *Học sinh có thể có những giải pháp khác nhau nhưng hợp lí, đưa ra được ít nhất 3 giải pháp thể hiện trách nhiệm: 1,0 điểm.*  *- Học sinh đưa ra được 2 giải pháp : 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời chung chung: 0,25 điểm*  *- Học sinh trả lời sai hoặc không có câu trả lời: Không cho điểm.* | 1,0 |