|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT TP TUYÊN QUANG  **TRƯỜNG THCS LƯỠNG VƯỢNG** | **ĐỀ ĐỀ XUẤT THI VÀO LỚP 10 THPT**  **Năm học 2025 - 2026**  **------------------------------**  **MÔN THI: NGỮ VĂN**  *Thời gian 120 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**I. MA TRẬN:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Thành phần năng lực** | **Mạch nội dung** | **Số câu** | **Cấp độ tư duy** | | | | | | |
| ***Biết*** | | ***Thông hiểu*** | | ***Vận dụng*** | | **Tổng %** |
| **Số câu** | **Tỉ lệ** | **Số câu** | **Tỉ lệ** | **Số câu** | **Tỉ lệ** | **40%** |
| **I** | **Năng lực đọc** | **Đọc hiểu văn bản** | **5** | **2** | **10%** | **2** | **20%** | **1** | **10%** |
| **II** | **Năng lực viết** | **Viết đoạn văn**  **(NLVH)** | **1** | **5%** | | **5%** | | **10%** | | **20%** |
| **Viết bài văn** **(NLXH)** | **1** | **7,5%** | | **10%** | | **22,5%** | | **40%** |
| **Tỉ lệ %** | | |  | **22,5%** | | **35%** | | **42,5%** | | **100%** |
| **Tổng** | | | **7** | **100%** | | | | | | |

**II. BẢN ĐẶC TẢ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/ Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** |
| **1** | **ĐỌC**  **HIỂU** |  |  | **2** | **2** | **1** |
|  |  | Thơ  thơ tám chữ | **Biết:**  - Chỉ ra được một số yếu tố về luật của thơ song thất lục bát, thơ tám chữ như: vần, nhịp, số chữ, số dòng trong một khổ thơ.  - Nêu được nét độc đáo về hình thức của bài thơ thể hiện qua bố cục, kết cấu, ngôn ngữ, biện pháp tu từ.  **Thông hiểu:**  - Phân tích mối quan hệ giữa nội dung và hình thức của văn bản.  - Phân tích chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản.  - Phân tích tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của tác giả thể hiện qua văn bản.  - Lí giải nét độc đáo về hình thức của bài thơ thể hiện qua bố cục, kết cấu, ngôn ngữ, biện pháp tu từ.   * Phân tích nghĩa của một số yếu tố Hán Việt dễ gây nhầm lẫn; tác dụng của điển tích, điển cố trong thơ.   **Vận dụng:**  - Trình bày những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân do văn bản mang lại.  - Huy động những hiểu biết về lịch sử văn học để đọc hiểu văn bản.  - Phân biệt sự khác nhau giữa thơ song thất lục bát với thơ lục bát. | **2** | **2** | **1** |
| **2** | **VIẾT** | 2.1. Đoạn văn  cảm nghĩ  về thơ  tám chữ | **\* Viết đoạn văn cảm nghĩ về thơ tám chữ**  **Biết:**  - Giới thiệu được khái quát tác giả, tác phẩm và vấn đề nghị luận.  - Đảm bảo cấu trúc một đoạn văn cảm nghĩ.  **Thông hiểu:**  - Xây dựng hệ thống ý theo cảm nghĩ của bản thân về giá trị nội dung, nghệ thuật của văn bản.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  **Vận dụng:**  **-** Nêu được nhận xét, thể hiện thái độ, đánh giá của bản thân.  - Đánh giá được ý nghĩa, giá trị đặc sắc của vấn đề nghị luận; Sử dụng kết hợp các phương thức biểu đạt để tăng sức thuyết phục cho đoạn văn**.**  - Thể hiện sâu sắc quan điểm cá nhân; có cách diễn đạt sáng tạo, mới mẻ. | 1\* | 1\* | 1\* |
| **2.2. Bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết** | **\* Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết; trình bày được giải pháp khả thi và có sức thuyết phục Biết:** - Xác định được kiểu bài nghị luận; vấn đềnghị luận.- Đảm bảo cấu trúc của một bài văn nghịluận xã hội. **Thông hiểu:** - Xác định nội dung vấn đề của đời sốngcần giải quyết; thể hiện thái độ đồng tìnhhay phản đối của người viết về vấn đề đó;nêu được lí lẽ và bằng chứng thuyết phục.- Trình bày những giải pháp khả thi và cósức thuyết phục về vấn đề nghị luận.- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếngViệt. **Vận dụng:** - Vận dụng các kĩ năng dùng từ, viết câu,các phép liên kết, các phương thức biểuđạt, các thao tác lập luận phù hợp để triểnkhai lập luận, bày tỏ quan điểm của bảnthân về một vấn đề cụ thể cần giải quyếtmột cách thuyết phục.  - Lựa chọn dẫn chứng phù hợp, phân tích  để làm sáng tỏ vấn đề.  - Huy động trải nghiệm của bản thân để  đánh giá ý nghĩa, nêu ra bài học từ vấn đề  nghị luận. | 1\* | 1\* | 1\* |
| **Tổng** | | |  | **2** | **2** | **3** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | **22,5%** | **35%** | **42,5%** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **100%** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT TP TUYÊN QUANG  **TRƯỜNG THCS LƯỠNG VƯỢNG** | **ĐỀ ĐỀ XUẤT THI VÀO LỚP 10 THPT**  **Năm học 2025 - 2026**  **------------------------------**  **MÔN THI: NGỮ VĂN**  *Thời gian 120 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU** (4,0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện theo yêu cầu bên dưới:**

**TỔ QUỐC NHÌN TỪ BIỂN**

Nếu Tổ quốc đang bão giông từ biển

Có một phần máu thịt ở Hoàng Sa

Ngàn năm trước con theo cha xuống biển

Mẹ lên rừng thương nhớ mãi Trường Sa

Đất Tổ quốc khi chập chờn bóng giặc

Các con nằm thao thức phía Trường Sơn

Biển Tổ quốc chưa một ngày yên ả

Biển cần lao như áo mẹ bạc sờn

Nếu Tổ quốc hôm nay nhìn từ biển

Mẹ Âu Cơ hẳn không thể yên lòng

Sóng lớp lớp đè lên thềm lục địa

Trong hồn người có ngọn sóng nào không?

Nếu Tổ quốc nhìn từ bao quần đảo

Lạc Long cha nay chưa thấy trở về

Lời cha dặn phải giữ từng thước đất

Máu xương này con cháu vẫn nhớ ghi...

(Trích *Tổ quốc nhìn từ biển(\*)*, Nguyễn Việt Chiến)

***Chú thích:***

***(\*)****Nhà thơ Nguyễn Việt Chiến cho biết, anh viết bài thơ “Tổ quốc nhìn từ biển” trong đợt đi sáng tác với Quân chủng Hải quân ở phía Bắc vào tháng 4 năm 2009. Theo nhà thơ, cảm xúc, tứ thơ ào đến với anh rất nhanh chỉ trong một buổi nói chuyện với Quân chủng Hải quân về biển đảo. Anh bộc bạch: “Tại buổi nói chuyện của Quân chủng Hải quân hôm ấy, lần đầu tiên, các nhà văn, nhà thơ được xem trình chiếu về “đường lưỡi bò” và các tư liệu về mười cuộc xâm lăng từ biển vào Việt Nam”. Chính sự bức xúc ấy đã dâng trào trong trái tim một người yêu nước như nhà thơ, lập tức anh cầm bút viết liền một mạch bài thơ “Tổ quốc nhìn từ biển”.*

**Câu 1 (0,5 điểm).** Xác định thể thơ của đoạn trích trên.

**Câu 2 (0,5 điểm).** Nêu tên truyền thuyết được nhắc đến trong đoạn trích.

**Câu 3 (1,0 điểm).**Phân tích tác dụng của biện pháp tu từ so sánh trong câu thơ: “*Biển cần lao như áo mẹ bạc sờn”.*

**Câu 4 (1,0 điểm).** Em hiểu như thế nào về câu thơ: "*Các con nằm thao thức phía Trường Sơn*”?

**Câu 5 (1,0 điểm).** Từ văn bản trên theo em, chúng ta cần làm gì để góp phần bảo vệ chủ quyền biển đảo của quê hương?

**PHẦN II: VIẾT** (6,0 điểm)

**Câu 1. (2,0 điểm)** Viết đoạn văn *(Khoảng 200 chữ)* ghi lại cảm nghĩ của em về khổ thơ sau:

*Đất Tổ quốc khi chập chờn bóng giặc*

*Các con nằm thao thức phía Trường Sơn*

*Biển Tổ quốc chưa một ngày yên ả*

*Biển cần lao như áo mẹ bạc sờn*

**Câu 2. (4,0 điểm)** Viết bài văn *(Khoảng 600 chữ)* nêu suy nghĩ của em về hiện tượng một bộ phận học sinh hiện nay chưa có ý thức học tập và cách khắc phục hiện tượng đó.

**----------------Hết-------------**

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT TP TUYÊN QUANG  **TRƯỜNG THCS LƯỠNG VƯỢNG** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ ĐỀ XUẤT THI VÀO LỚP 10 THPT**  **Năm học 2025 - 2026**  **------------------------------**  **MÔN THI: NGỮ VĂN**  *Thời gian 120 phút (không kể thời gian phát đề)* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | | **4,0** |
|  | **1** | - Thể thơ: 8 chữ  ***Hướng dẫn chấm:***  - Trả lời như đáp án: 0,5 điểm.  - Trả lời không đúng như đáp án hoặc không trả lời: 0 điểm. | | 0,5 |
|  | **2** | - Truyền thuyết “Con Rồng cháu Tiên”  ***Hướng dẫn chấm:***  - Trả lời như đáp án: 0,5 điểm.  - Trả lời không đúng như đáp án hoặc không trả lời: 0 điểm. | | 0,5 |
|  | **3** | - Phép tu từ so sánh: *Biển cần lao* được so sánh với *áo mẹ bạc sờn.*  -Tác dụng:  + Biển không chỉ là không gian tự nhiên mà còn mang hình ảnh của người mẹ cần lao, hy sinh; làm nổi bật những khó khăn, gian truân mà biển đảo phải chịu đựng trong suốt lịch sử.  + Hình ảnh so sánh này đã giúp cho câu thơ trở nên sinh động, ấn tượng hơn với người đọc.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Trả lời như đáp án: 1,0 điểm.  - Trả lời đúng ý 1: 0,5 điểm.  - Chỉ trả lời đúng ý 1 của tác dụng: 0,5 điểm.  - Chỉ trả lời đúng ý 2 của tác dụng: 0,25 điểm.  - Trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0 điểm.  **Lưu ý:** *Học sinh trình bày các ý trong đáp án bằng cách diễn đạt tương đương vẫn được chấm điểm như đáp án*. | | 1,0 |
|  | **4** | - Câu thơ *"Các con nằm thao thức phía Trường Sơn”* có nghĩa là người dân Việt Nam luôn hướng về biển đảo quê hương; luôn thao thức, trăn trở, lo lắng khi thấy biển đảo bị đe dọa.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Trả lời như đáp án: 1,0 điểm.  - Trả lời không đúng như đáp án hoặc không trả lời: 0 điểm.  **Lưu ý:** *Học sinh trình bày các ý trong đáp án bằng cách diễn đạt tương đương vẫn được chấm điểm như đáp án*. | | 1,0 |
|  | **5** | - Học sinh chỉ ra được những hành động cụ thể, thể hiện được trách nhiệm của mình góp phần bảo vệ biển đảo quê hương đất nước.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Nêu được ít nhất 02 hành động thiết thực, cụ thể: 1,0 điểm.  - Nêu được 01 hành động thiết thực, cụ thể: 0,5 điểm.  - Nêu chung chung: 0,25 điểm  - Không nêu được: 0 điểm | | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | | **6,0** |
|  | **1** | Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) ghi lại cảm nghĩ của em về khổ thơ:  *Đất Tổ quốc khi chập chờn bóng giặc*  *Các con nằm thao thức phía Trường Sơn*  *Biển Tổ quốc chưa một ngày yên ả*  *Biển cần lao như áo mẹ bạc sờn* | | 2,0 |
|  |  | *a. Xác định yêu cầu về hình thức, dung lượng của đoạn văn*  Xác định đúng yêu cầu về hình thức và dung lượng (khoảng 200 chữ) của đoạn văn. Nên lựa chọn cách triển khai đoạn văn theo cách tổng, phân, hợp. | | 0,25 |
|  |  | *b. Xác định đúng đối tượng biểu cảm:* khổ thơ thứ hai trong văn bản phần Đọc hiểu. | | 0,25 |
|  |  | *c. Triển khai đoạn văn*  \* Xác định được các ý phù hợp để làm rõ nội dung, nghệ thuật của khổ thơ, bày tỏ được cảm xúc về khổ thơ, sau đây là một số gợi ý:  - **Mở đoạn**: Nêu cảm nghĩ chung về khổ thơ.  + Giới thiệu khổ thơ được trích trong bài thơ “*Tổ quốc nhìn từ biển*” của Nguyễn Việt Chiến.  + Nêu cảm nghĩ chung: Khổ thơ trên thể hiện nỗi niềm lo âu, đau xót trước những khó khăn, gian khổ mà đất nước phải đối mặt trong hoàn cảnh chiến tranh.  - **Thân đoạn**: Trình bày cảm nghĩ về nội dung và nghệ thuật.  + Về nội dung  ++ Hình ảnh Tổ quốc chập chờn bóng giặc ám chỉ sự đe dọa từ kẻ thù, và “các con nằm thao thức” miêu tả sự lo âu, nỗi niềm của những người con đang làm nhiệm vụ bảo vệ đất nước ở Trường Sơn.  ++ Biển Tổ quốc không bao giờ yên ả, luôn đối diện với những gian truân, thử thách như công việc vất vả của mẹ. Hình ảnh “biển cần lao như áo mẹ bạc sờn” là sự so sánh tinh tế, vừa thể hiện nỗi nhọc nhằn của biển đảo, vừa thể hiện tình cảm yêu thương của người mẹ dành cho con.  + Về nghệ thuật  ++ Thể thơ tám chữ  ++ Hình ảnh thơ cụ thể, sinh động, giàu tính biểu tượng.  ++ Các biện pháp tu từ: so sánh, điệp từ, …  - **Kết đoạn**: Khẳng định lại cảm nghĩ về khổ thơ  Từ khổ thơ trên, ta cảm nhận được tình yêu sâu sắc của tác giả đối với Tổ quốc, đồng thời khẳng định sự cần thiết phải bảo vệ chủ quyền biển đảo, đất nước, là trách nhiệm thiêng liêng của mỗi công dân.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Xác định được các ý phù hợp và sắp xếp được hệ thống ý hợp lí: 0,5 điểm.  - Xác định được các ý phù hợp nhưng sắp xếp hệ thống ý không hợp lí hoặc xác định các ý còn chung chung: 0,25 điểm. | | 0,5 |
|  |  | *d. Viết đoạn văn đảm bảo các yêu cầu sau:*  - Đảm bảo cấu trúc đoạn văn.  - Đoạn văn thể hiện được những cảm xúc, suy nghĩ, nhận xét, đánh giá của cá nhân về nội dung, nghệ thuật của đoạn thơ.  - Cảm xúc chân thật, sâu sắc.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Đoạn văn đảm bảo theo đúng cấu trúc: 0,25 điểm.  - Trình bày được những cảm xúc, suy nghĩ, nhận xét, đánh giá của cá nhân về nội dung, nghệ thuật của đoạn thơ: 0,25 điểm. | | 0,5 |
|  |  | *đ. Diễn đạt*  Đảm bảo chuẩn chính tả, dùng từ, ngữ pháp tiếng Việt, liên kết câu trong đoạn văn.  ***Hướng dẫn chấm:***  Bài làm có nhiều lỗi chính tả, từ ngữ, ngữ pháp, thiếu liên kết câu trong đoạn văn: 0 điểm. | | 0,25 |
|  |  | *e. Sáng tạo*  Thể hiện suy nghĩ cảm xúc về khổ thơ; có cách diễn đạt mới mẻ.  ***Hướng dẫn chấm:***  Học sinh thể hiện suy nghĩ sâu sắc, có ý tưởng riêng, phù hợp với vấn đề nghị luận hoặc có cách diễn đạt mới mẻ, văn viết giàu hình ảnh, cảm xúc:0,25 điểm. | | 0,25 |
|  | **2** | Viết bài văn(khoảng 600 chữ) nêu suy nghĩ của em về hiện tượng một bộ phận học sinh hiện nay chưa có ý thức học tập và cách khắc phục. | | 4,0 |
|  |  | *a. Xác định được yêu cầu của kiểu bài*  Xác định được yêu cầu của kiểu bài: nghị luận về một vấn đề cần giải quyết. | | 0,25 |
|  |  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:* Suy nghĩ về hiện tượng một bộ phận học sinh hiện nay chưa có ý thức học tập và cách khắc phục. | | 0,5 |
|  |  | *c. Đề xuất được hệ thống ý phù hợp để làm rõ vấn đề nghị luận*  - Xác định được các ý chính của bài viết.  - Sắp xếp được các ý theo bố cục hợp lí ba phần của bài văn nghị luận. Dưới đây là một số gợi ý:  \* Giới thiệu vấn đề nghị luận và nêu khái quát quan điểm của cá nhân về vấn đề.  \* Triển khai vấn đề nghị luận:  - Giải thích/ Biểu hiện: Ý thức học tập là quá trình bản thân tự nhận thức, tự tư duy về vai trò, lợi ích của việc học đối với tương lai của mình. Ý thức học tập được thể hiện qua nhiều phương diện như là mục tiêu phấn đấu, cách thức học tập sao cho hiệu quả trong trường lớp, ngoài xã hội.  - Phân tích nguyên nhân của hiện tượng một bộ phận học sinh hiện nay chưa có ý thức học tập: nhiều bạn lười học, không có hứng thú với việc học, không lắng nghe bài giảng, không làm bài tập về nhà ...  - Phân tích tác hại của vấn đề HS chưa có ý thức học tập:  + Kết quả học tập kém  + Thiếu kiến thức kĩ năng cơ bản  + Tạo thói quen xấu  + Ảnh hưởng đến tương lai nghề nghiệp…  - Giải pháp khắc phục:  + Phát triển ý thức tự giác học tập của HS: đưa ra mục tiêu học tập rõ ràng, khuyến khích học sinh tự học, xây dựng thói quen học tập, …  + Tăng cường sự quan tâm của gia đính  + Cải thiện môi trường học đường …  \* Khẳng định lại quan điểm cá nhân và rút ra bài học cho bản thân: Ý thức học tập đóng vai trò quan trọng trong sự phát triển nhân cách, trí tuệ con người. Là học sinh, hãy không ngừng nỗ lực học tập, khám phá, sáng tạo những tri thức mới để tiến bước trên con đường tương lai đang còn dài ở phía trước.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Xác định được các ý phù hợp và sắp xếp được hệ thống ý hợp lí: 0,75 - 1,0 điểm.  - Xác định được các ý phù hợp nhưng sắp xếp hệ thống ý chưa thật hợp lí: 0,5 điểm.  - Xác định các ý còn chung chung và sắp xếp hệ thống ý không hợp lí: 0,25 điểm. | | 1,0 |
|  |  | *d. Viết bài văn đảm bảo các yêu cầu sau:*  - Đảm bảo cấu trúc: Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề.  - Triển khai ít nhất được hai luận điểm để làm rõ vấn đề nghị luận.  - Lựa chọn được các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận.  - Lập luận chặt chẽ, thuyết phục: lí lẽ xác đáng; bằng chứng tiêu biểu, phù hợp; kết hợp nhuần nhuyễn giữa lí lẽ và bằng chứng.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Triển khai rõ ràng, mạch lạc ít nhất hai luận điểm; sử dụng các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp; lập luận chặt chẽ, thuyết phục: 1,25 - 1,5 điểm.  - Triển khai được những nét chính về nội dung; biết cách sử dụng các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt; biết cách lập luận triển khai ý: 0,75 - 1,0 điểm.  - Triển khai được một số nét về nội dung; chưa biết cách sử dụng các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt; lập luận triển khai ý thiếu mạch lạc: 0,5 điểm.  - Triển khai chung chung; không biết cách triển khai ý qua các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt: 0,25 điểm. | | 1,5 |
|  |  | *đ. Diễn đạt*  Đảm bảo chuẩn chính tả, dùng từ, ngữ pháp tiếng Việt, liên kết văn bản.  ***Hướng dẫn chấm:***  Bài làm có nhiều lỗi chính tả, từ ngữ, ngữ pháp, thiếu liên kết văn bản: 0 điểm. | | 0,25 |
|  |  | *e. Sáng tạo*  Suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Thí sinh thể hiện suy nghĩ sâu sắc, có ý tưởng riêng, phù hợp với vấn đề nghị luận: 0,25 điểm.  **-** Có cách lập luận, diễn đạt mới mẻ, văn viết thuyết phục:0,25 điểm. | | 0,5 |
| **Tổng điểm** | | | | **10,0** |
|  | | | **Giáo viên ra đề**  **Vũ Thị Huyền** | | |